(Pour + d'infos) :
Web : www.sarbacana.com
et www.dioptaz.com

"Sarbacana" Michel-laurent Dioptaz (www. sarbacana.com)

(no) Fulltreff på utpust,
han sender en pil gjennom blåserøret fra 30 meters,
or treffer midt i den 15 cm store skiva.
Michel-Laurent Dioptaz lærer deg kunsten, VI Menn (Storst for menn),
Oslo, Norvège, 2000, p. 30., (ISSN 0042-4951

# FULLTREFF PÅ UTPUST

**Han sender en pil gjennom blåserøret fra 30 meters hold, og treffer midt i den 15 cm store skiva. Michel-Laurent Dioptaz lærer deg kunsten.**

Blåserøret er et av menneskehetens eldste og mest treffsikre våpen. Og nå kan franskmannen Michel-Laurent Dioptaz undervise deg i bruken av dette våpenet, som egentlig vil si å lære riktig pusteteknikk. Den er helt avgjørende for at prosjektilet skal skyte ut av røret og ikke bare falle dødt til jorden.

Dioptaz kan lære deg hvordan du kan sende en pil gjennom det lange, smekre røret fra 30 meters avstand, og treffe midt i blinken på en målskive som er 15 cm i diameter.

Men først og fremst betrakter han kunsten å bruke blåserør som en perfekt symbiose mellom meditasjon og aksjon. For teknikken er egentlig en kombinasjon av kunst, sport og Zen-meditasjon, sier han.

På kursene bruker han det gamle våpenet som et instrument for å utforske menneskesjelen, "vår bevissthet, intuisjon og beslutningstagen". Målet er ikke bare å treffe blinken, men selve senteret i vårt indre.

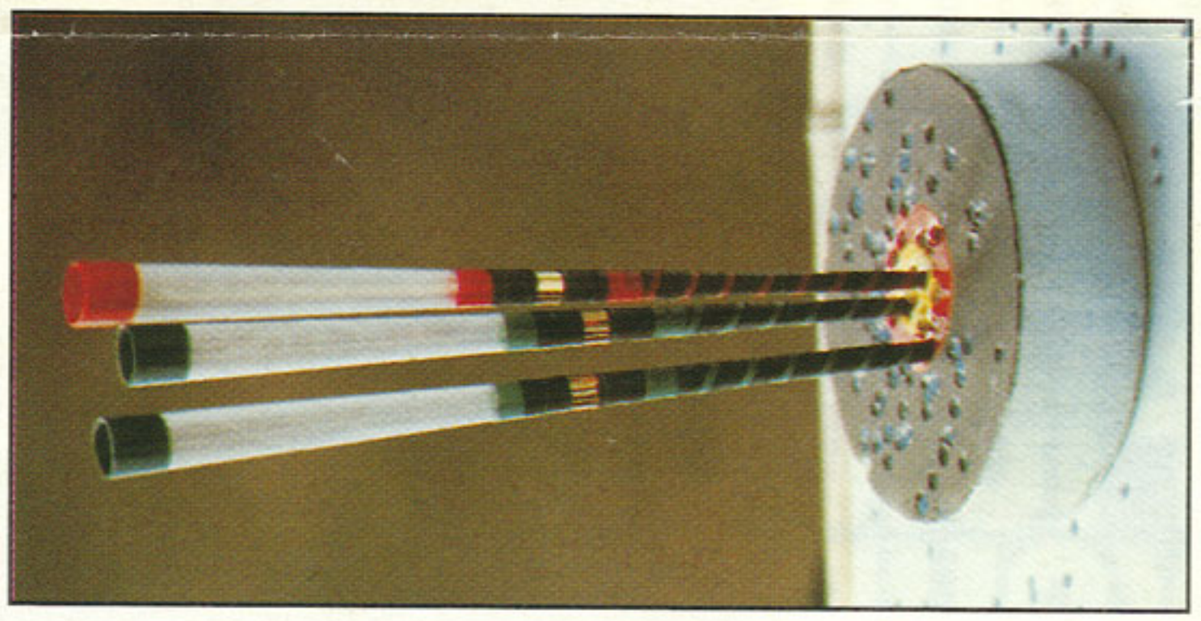
Selve det magiske øyeblikk når man bruker blåserør, er det brå utpustet som smeller ut etter et skikkelig magadrag. Prinsippet er det samme som ved "kiaï", det ropet som brukes i kampsport, og som omdanner utpustet til en voldsom energi.

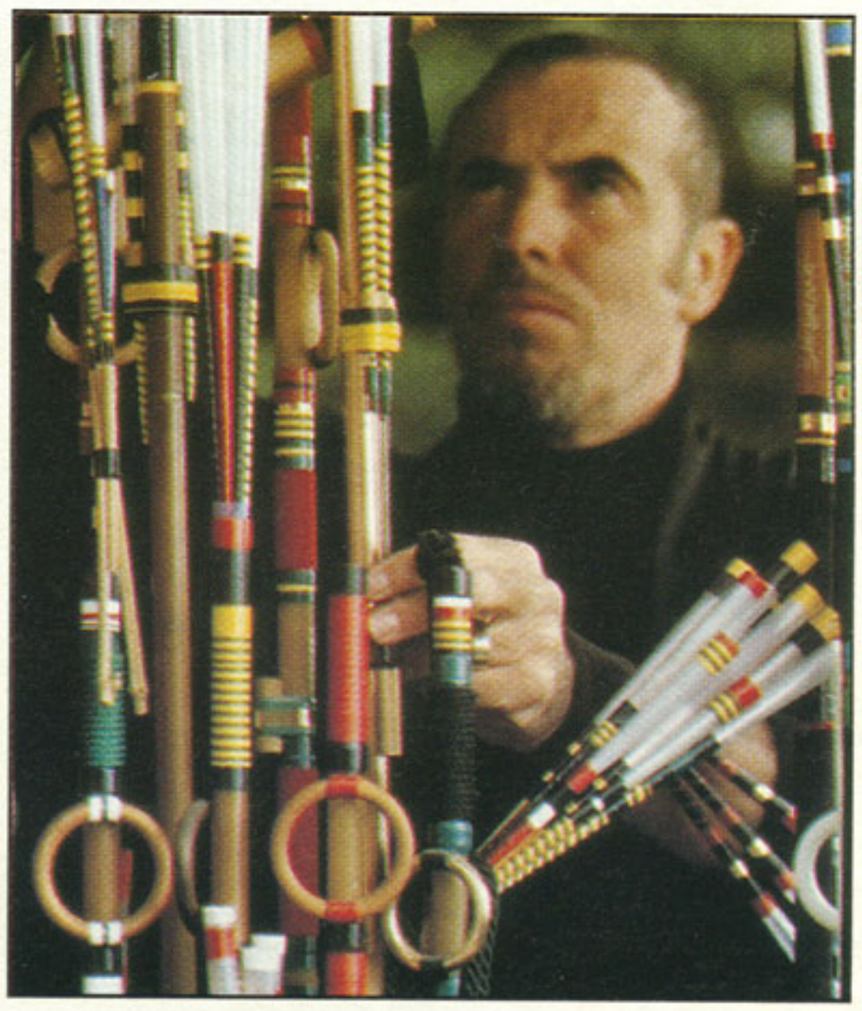
Selv om blåserøret egentlig er et våpen, bruker Dioptaz mer lyriske vendinger når han snakker om det. For eksempel kalles ikke prosjektilet en pil, men et seil. Slik vil han få elevene til å forstå at her dreier det seg om å praktisere Zen og ikke en brutal sport.

Ingen kan si når blåserøret ble brukt første gang. Det er blitt anslått at vi må 350 000 år tilbake, til tiden etter at man hadde oppdaget hvor effektive klubba og spydet var. Europeerne kjente ikke til blåserøret før de kom seg over til Amerika i 1492 og oppdaget bruken blant "ville" stammer.

Siden den gang har de fleste unger praktisert iherdig med tørre erter og det som verre er. Uten å konsentrere seg om riktig pusteteknikk. ■

FOTO: ALL OVER PRESS





**BLINK-SKUDD:** På kursene bruker Michel-Laurent Dioptaz det gamle våpenet som et instrument for å utforske menneskesjelen, "vår bevissthet, intuisjon og beslutningstagen". Målet er ikke bare å treffe blinken, men selve senteret i vårt indre.